

ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION

2018 – 2019

<p>Littérature et société : culture, littérature et histoire japonaise</p>	<p>A rebours des clichés (sushis, samouraïs, geishas), nous convions les élèves à une découverte plus authentique d'une culture et d'une civilisation très riche : de l'histoire à la littérature, des mangas au théâtre Nô, des estampes aux problématiques contemporaines et à la musique, cet enseignement propose une approche plurielle. Outre les parcours de découverte, les élèves effectuent des recherches, proposent des productions écrites et des affiches destinées à affiner leur goût, leur méthode et leur pensée, accompagnés par deux professeurs férus de Japon.</p>
<p>Littérature et société : Histoire des Arts</p>	<p>L'enseignement d'exploration Histoire des Arts permet de découvrir les grandes formes d'expression artistique (architecture, peinture, sculpture, cinéma, danse, spectacle vivant) de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Il associe des travaux réalisés en classe à des sorties et des rencontres destinées à cultiver la curiosité et la sensibilité des élèves, ainsi qu'à leur permettre de mieux connaître les lieux et les acteurs culturels. L'option Histoire des Arts pourra être choisie en classe de première et terminale.</p>
<p>Arts du spectacle théâtre</p>	<p>L'option théâtre propose aux élèves de seconde une formation de pratique artistique et culturelle 3 heures par semaine. Les cours sont dispensés conjointement par un professeur du lycée ayant une formation spécifique pour l'enseignement du théâtre et par un artiste. Les élèves s'engagent à assister au cours de l'année à plusieurs spectacles au Théâtre Gérard Philipe de Saint-Denis. Le programme des sorties est choisi par l'équipe enseignante et communiqué en début d'année scolaire. Les élèves doivent se rendre au théâtre et en revenir par leurs propres moyens.</p>
<p>Arts du spectacle (danse et culture artistique)</p>	<p>Durant l'année de seconde, les élèves qui auront choisi l'enseignement d'exploration danse découvriront la culture chorégraphique et développeront leur sensibilité artistique en assistant à des spectacles, en rencontrant des artistes et en suivant des cours pratiques et théoriques. Chaque élève développera ainsi sa sensibilité artistique et suivra un parcours de découverte au cœur des réalités du spectacle vivant ! Assiduité, motivation et ouverture d'esprit sont les qualités nécessaires pour intégrer cet enseignement !</p>
<p>Italien LV3</p>	<p>Il est possible de démarrer l'apprentissage de l'italien LV3. A raison de 3 heures par semaine, cette option prépare en 3 ans (2nde, 1ère et Tale). L'objectif est d'acquérir une aisance à l'oral suffisante pour un niveau requis A2+. Aussi, en dehors des multiples projets pédagogiques (échanges linguistiques, spectacle en langue), l'apprentissage met l'accent sur la régularité dans le travail et la participation orale en classe."</p>

TSI (Technologie et Science de l'Ingénieur)	<p><u>Objectif</u> : faire découvrir aux élèves de nouveaux domaines techniques pour comprendre comment la créativité et l'innovation impulsent l'évolution technologique. <u>Organisation</u> : études de cas sur des sujets et systèmes variés, en groupes de 2 à 3 élèves avec des exposés de synthèse et réalisation d'un projet au 3ème trimestre</p>
ICN (Informatique et Création Numérique)	<p>A travers cet enseignement on cherche à développer la curiosité de l'élève autour du monde numérique. On s'intéressera à l'histoire des ordinateurs et leur fonctionnement.</p> <p>Ils découvriront la programmation des pages internet par la création d'un mini site. La culture numérique passera par l'apprentissage d'outil informatique de dessin 3D et de programmation d'objets techniques via des langages graphiques. Et les élèves finiront l'année par la réalisation d'un prototype «ROBOT » qu'ils assembleront et à qui ils donneront vie en le dotant d'un mouvement de déplacement et d'une capacité d'analyse de son environnement. L'enseignement est basé autour de travaux dirigés et pratiques.</p>
Sciences et laboratoire	<p>L'enseignement Sciences & Laboratoire est un enseignement d'exploration scientifique, porté sur la démarche scientifique. Les thèmes abordés permettent de trouver des réponses à des questions de société en développant l'esprit d'innovation, la capacité à la résolution de problème, l'observation, les techniques de laboratoire et l'exploitation des résultats. Les outils transversaux (maths, français,...) sont aussi nécessaires au scientifique. Cet enseignement s'adresse à tout élève possédant un goût pour les sciences.</p>
Méthodes et pratiques scientifiques	<p>L'enseignement d'exploration MPS s'inscrit dans le cadre d'une démarche de projets basés sur des travaux pratiques et des recherches documentaires. Des professeurs de SVT et de PC interviennent à tour de rôle chaque semaine sur un créneau de 2h consécutives afin d'aboutir à une forme de communication scientifique guidée (rapport d'enquête, diaporama...). Cet enseignement s'adresse donc à des élèves qui ont le goût et la curiosité des sciences, quelque soit leur niveau scientifique. Un des buts recherchés, l'autonomie, peut être atteint par de l'engagement, de l'esprit d'initiative et du travail en équipe de la part des élèves. Cette démarche favorise l'acquisition d'un savoir communiquer scientifique à la fois à l'écrit et à l'oral.</p>
Santé et social	<p>L'enseignement d'exploration « Santé et social » a pour objectif de faire découvrir le secteur de la santé, et celui du Social et de mieux comprendre comment ils sont imbriqués. Les grands thèmes abordés sont : le handicap, les âges extrêmes, l'humanitaire.</p>